**Техническое задание на услуги фото- и видеосъемки**

**Краткая информация о проекте**

Проект “Мыкты азыктануу” – передовой многосекторальный проект по питанию Агентства США по международному развитию (USAID), реализуемый некоммерческой организацией ДжейЭсАй Рисерч энд Трейнинг Инститьют, (JSI Research&Training Institute, Inc., (JSI)) и группой различных партнеров, имеющих обширный опыт и экспертизу в различных направлениях.

Запущенный в сентябре 2018 года, проект USAID “Мыкты азыктануу” реализует программы в области питания в различных секторах и дисциплинах для USAID и его партнеров. Уникальный и разносторонний подход проекта объединяет международные практики в области питания для разработки, реализации и оценки программ, направленных на устранение коренных причин недоедания. Проект USAID “Мыкты азыктануу” стремится обеспечить высокую результативность путем наращивания местного потенциала, поддержки изменения поведения и укрепления благоприятных условий для спасения жизней, улучшения здоровья, повышения устойчивости, повышения экономической производительности и продвижения развития. Основная цель проекта - улучшение статуса питания женщин репродуктивного возраста (15-49 лет) и детей до 5 лет в Кыргызской Республике с особым акцентом на “Окно возможностей - 1000 дней”.

В рамках контракта с USAID проектом были взяты обязательства по достижению целей в области коммуникации, которые включают в себя информирование целевых аудиторий о своей работе. В качестве средства для достижения этой цели проект USAID “Мыкты азыктануу” в поисках профессионального фотографа-видеооператора для создания высококачественной и оригинальной фото- и видеопродукции, которая будут поддерживать работу проекта и способствовать его продвижению.

**Цель**

Проект USAID "Мыкты азыктануу" в поисках профессионального фотографа-видеооператора для документирования мероприятий и историй успеха проекта, иногда требующих командировок на выбранные локации, и последующего получения высококачественных эксклюзивных фотографий и репортажной видеосъемки для использования в публикациях в социальных сетях и других коммуникационных продуктах.

**Задачи**

Под руководством специалиста по коммуникациям и программных специалистов, фотограф-видеооператор должен ознакомиться с работой проекта и принять участие в разработке плана фото-контента и сценария для видеоролика.

Конкретные цели включают в себя:

1. **Предпроизводство:** Фотограф-видеооператор даст рекомендации по разработке списка фотографий и сценарию видеороликов, которые обеспечат охват основных изображений для создания истории успеха. Поставщик также даст рекомендации по подготовке программы посещения проектного участка, чтобы обеспечить съемку лучших сцен. Поставщику будут представлены примеры фотографий, которые были запрошены проектом и соответствуют политике *руководства USAID по видео и фотосъемке.*
2. **Производство:** Съемка на местах согласно финализированому сценарию и фото-листу в Жалал-Абадской области. Создание высококачественных, уникальных, оригинальных и эстетически привлекательных образов мероприятий, поддерживаемых проектом, партнеров и бенефициаров. Изображения и видео продукция будут соответствовать высоким профессиональным стандартам. Вся фото и видео продукция будет иметь целостный стиль и единую обработку. Предполагается, что каждая сцена и объект будут сфотографированы и сняты с использованием оптимальных техник освещения и решений. Фотографии и видео будут посвящены результатам, достижениям и влиянию проекта USAID в области улучшения питания. Ожидается, что фотограф-видеооператор будет поддерживать создание изображений, предлагая сцены или позы, которые будут соответствовать документированному объекту.
3. **Постпродакшн:** Предоставление готовых фото и видео-пакетов с последующим редактированием в случае необходимости.

Во время действия этого контракта фотограф-видеооператор будет встречаться с членами проектной группы перед каждым посещением объекта/мероприятия для: 1) обсуждения предыстории, масштабов и логистики фотосессий и видеосъемки и/или выездов на места; 2) обсуждения ключевых сообщений, приоритетных изображений/снимков/кадров для каждого объекта; 3) предоставления регулярных отчетов о прогрессе работы проектному специалисту по коммуникациям; 4) получения обратной связи от специалиста по коммуникациям; 5) завершения работы и предоставления всех требуемых фотографий и видеоматериалов, включенных в раздел "Ожидаемые результаты и продукты", в требуемый срок.

**Ожидаемые результаты и продукты**

Ниже приведены ожидаемые результаты:

1. Фото-пакет, состоящий из 20-100 фотографий, который должен включать:

1. Оригинальные RAW-файлы
2. Отредактированные/отретушированные файлы в формате JPEG. Файлы JPEG будут включать две версии каждого изображения:
   1. Полный размер/высокое разрешение
   2. Уменьшенный размер - чтобы каждая фотография была между 3 и 5 мегапикселями.

2. Одна финальная видео-история успеха, длительность которой не должна превышать 5 минут, в HD разрешении (1920×1080 пикселей). Видеоролик должен быть сопровожден профессиональной озвучкой, высококачественными последовательными переходами, фоновой музыкой и субтитрами. При монтаже видеороликов должна быть выполнена синхронизация видеоматериала и звуковых дорожек, а также цветокоррекция. В видео необходимо включить субтитры, логотип и дисклеймер, предоставленные проектом.

3. Фотографии и видеоролики могут быть доставлены на физическом запоминающем устройстве (USB-накопитель и т.д.) или переданы в цифровом виде через облако, такие как WeTransfer, Google Drive, Dropbox и др.

4. Фотограф-видеооператор получит от каждого сфотографированного и заснятого человека заполненную и подписанную форму разрешения на фото и видеосъемку, предоставленную проектом USAID “Мыкты азыктануу”.

Окончательные сроки выполнения работ будут согласованы в зависимости от объема и сложности каждого задания.

**Авторские права**

Все фотографии и видеоролики, относящиеся к проекту, и производимая продукция по данному контракту останется собственностью проекта USAID “Мыкты азыктануу”, который будет иметь исключительные права на их использование.

Фотограф-видеооператор может использовать все фотографии и видеоролики, сделанные в рамках данного контракта, для своего портфолио и/или для демонстрации в качестве образцов работ потенциальным клиентам.

Фотограф-видеооператор может использовать снимки и видео, сделанные в рамках данного контракта, для других целей, получив письменное разрешение и согласие от USAID.

**Спецификации**

Вся фотографическая работа будет осуществляться с помощью фотоаппарата, оснащенного полнокадровым датчиком (эквивалент 35 мм) с разрешением не менее 5760 × 3840 пикселей.

Минимальный формат выходного видео файла: Full HD (Full High Definition) — разрешение 1920×1080 точек (пикселей) и частотой кадров не менее 24/сек.

Ожидается, что изображения и видео будут соответствовать высоким стандартам качества документальной или фотожурналистики, которые требуются от международных медиа-организаций или ведущих фотоагентств.

Когда и где это возможно, ожидается использование профессиональных и портативных накамерных вспышек или стробоскопов.

**Необходимая квалификация**

1. Фотограф-видеооператор должен иметь по меньшей мере 3 года опыта работы в области профессиональной видеосъемки, внестудийной полевой фотографии и/или в других областях дисциплины (документальная, портретная, коммерческая, корпоративная и редакционная фотография, фотожурналистика).

2. Выбранный кандидат должен иметь необходимую профессиональную аппаратуру и оборудование для съемки фото и видео.

3. Опыт и навыки:

* Работа с естественным освещением при портретных, документальных, редакционных или аналогичных работах;
* Выполнение профессиональной фото- и видеосъемки, монтажа и звукового оформления видеоматериалов;
* Работа в условиях низкой освещенности, в том числе ночью, в помещениях или на открытом воздухе, с использованием специализированных объективов или других инструментов;
* Работа в непредсказуемой обстановке между несколькими местами с минимальным временем настройки для постановки/позиционирования реквизита и освещения;
* Соблюдение всех установленных сроков.

4. Наличие сайта или онлайн-портфолио является преимуществом.

**Менеджмент**

Период контракта - с мая по сентябрь 2021 года.

Проектный специалист по коммуникациям будет направлять и координировать работу фотографа-видеооператора при выполнении заданий проекта.

**Командировки**

Проект USAID "Мыкты азыктануу” берет на себя обязательства за организацию и покрытие всех расходов, связанных с поездками.

**Требования к заявке**

Заинтересованные кандидаты должны подать заявку до 7 мая 2021 года:

Заявка должна включать в себя:

* Техническое предложение, описывающее, как будут выполнены задания на фотосъемку и видеосъемку в установленный срок;
* Резюме;
* Образцы работы. Они могут включать, но не ограничиваться 15-20 фотографиями и видео, ссылками на онлайн-портфолио/галереи/публикации, ссылками на фотографии и видео, опубликованными в Интернете авторитетными медиа-организациями, и т.д.;
* Финансовое предложение (стоимость фото и видео-пакетов согласно спецификациям).