

**GIZ Проект «Содействие занятости и профессиональному обучению»**

**Техническое задание**

**Период работы: с 24.05.2021-30.10.2021.**

**Задание:** Разработка дизайн-проекта с визуализацией для центра по профессиональной ориентации (Career Guidance Center) при Ошском Управлении занятости при МЗСР КР, а также разработка концепции для профориентационных центров в г. Баткен, Жалал Абад, Талас (удаленно).

## 1 Введение

Проект «Содействие занятости и профессиональному обучению» нацелен на следующие направления: разработка и внедрение цифровых решений, инновационное консультирование безработных и обучение навыкам, востребованным на рынке труда для достижения основной цели по улучшения перспектив занятости в стране в течение 2021-2023 годов по поручению Федерального министерства экономического сотрудничества и развития Германии (BMZ). Проект продолжит ряд мероприятий своего предшественника и разработает инструменты для содействия производительной занятости и увеличения доходов различных групп, включая мужчин и женщин, находящихся в трудной жизненной ситуации, молодежь, людей с инвалидностью и представителей этнических меньшинств. Вместе с основными партнерами проекта - Министерством здравоохранения и социального развития Кыргызской Республики (ранее в партнерстве с Министерством труда и социального развития Кыргызской Республики), Министерством образования и науки Кыргызской Республики – проект поддерживает разработку политики содействия занятости и инструментов активной политики рынка труда. Также оказывается поддержка качества профессиональных курсов обучения для безработных граждан.

## 2 Цели

Целью данного задания является разработка дизайн-проекта помещения, а также авторский надзор для модернизации Центра профессиональной ориентации (Career Guidance Center) на базе центра занятости населения при Ошском управлении в г. Ош, а также разработка концепции помещений для профориентационных центров в г. Баткен, г. Талас и г. Жалал Абад. Профориентационные центры нацелены для работы со старшеклассниками и безработными гражданами для получения консультаций по профориентации. А также в центре будет оказана поддержка в определении интересов, информировании о возможностях на рынке труда и разных способах получения образования с целью принятия решения по планированию и построению карьеры, осознанному выбору профессии.

В этой связи Проект GIZ привлекает специалиста по разработке дизайн-проекта помещения. Исполнитель осуществляет весь процесс оформления интерьера, начиная с планировки помещения, освещения, систем вентиляции, акустики, отделки стен и заканчивая расстановкой мебели, текстильным дизайном и установкой навигационных знаков до момента сдачи объекта Проекту GIZ.

- 1) Примерная площадь помещения составляет 112 м2. Расположение: г. Ош.
- 2) г. Талас - 15 м2
- 3) г. Баткен -16 м2
- 4) г. Жалал Абад- 76 м2.

## 3 Основные задачи и услуги исполнителя

В рамках данного технического задания исполнитель выполняет следующие задачи:

Состав проекта разделяется на 6 блоков:

| №   | Задачи   | Сроки               |
|-----|--|---------------------|
| 3.1 | Разработка дизайн-проекта с визуализацией для центра по профессиональной ориентации (Career Guidance Center) при | 3 рабочих дня после |

|      |  |   |
|------|--|---|
|      | <p><b>Ошском Управлении занятости при МЗСР КР</b></p> <p><b>Предпроектное художественное предложение по оформлению помещения.</b></p> <p>Предложения по перепланировке с учетом пожеланий и особенностей помещения, учитывающие расстановку предполагаемого оборудования (мебели) и предназначения помещения.</p>  | <p><b>подписания контракта</b></p> <p><b>Утверждение проектом – 2 дня</b></p> |
| 3.2  | <p><b>Художественный эскиз</b></p> <p>Разработка стилевой концепции помещений с учетом доступности материалов и мебели в Кыргызстане. После утверждения Исполнитель приступает к разработке проектной документации (К рабочему проекту).</p>   | <p><b>До 13.06.2021</b></p> <p><b>4- дня утверждение с проектом</b></p>       |
| 3.3. | <p><b>Рабочий проект</b></p> <p>Оформление – представляется визуализация помещений, показывающие перспективное изображение проектируемого помещения в цвете, материалах.</p>   | <p><b>До 30.06.2021 (выезд, замер вкл.)</b></p>                               |
| 3.4  | <p><b>Разработка проектной документации к проекту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обмерный план с привязкой инженерных коммуникаций.</li> <li>• Варианты планировочных решений с расстановкой мебели и привязкой условной сантехники.</li> <li>• Окончательный план утвержденной перепланировки с расстановкой мебели (с указанием габаритных размеров) и привязкой условной сантехники.</li> <li>• План демонтажа перегородок и инженерных коммуникаций.</li> <li>• План монтажа перегородок с маркировкой дверных проемов.</li> <li>• Концептуальные решения основных помещений в виде коллажей, примеров интерьеров либо отдельных предметов мебели, элементов декора или эскизные визуализации.</li> <li>• План потолков с указанием типа используемого материала, отдельных узлов и сечений. (Количество чертежей зависит от уровня сложности).</li> <li>• План размещения осветительных приборов, привязка выпусков освещения.</li> <li>• План привязки выключателей с указанием включения групп светильников.</li> <li>• План размещения электрических розеток и электровыводов с указанием привязок.</li> <li>• План полов с указанием: отметки уровня пола, типа напольных покрытий, рисунка и размеров.</li> </ul> | <p><b>До 30.06.2021</b></p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• План теплых полов с указанием площадей и привязкам к терморегуляторам.</li> <li>• План размещения сантехнического оборудования с привязкой выпусков.</li> <li>• Дополнительные схемы отдельных элементов помещений – ниши, арки, лестницы – при необходимости.</li> <li>• Спецификация заполнения дверных проемов</li> <li>• Развертки стен сантехнических помещений.</li> <li>• Развертки стен с раскладкой плитки с указанием размеров.</li> <li>• Разрезы и развертки стен с декоративными элементами</li> <li>• Чертежи заказных изделий – мебель на заказ (размеры и количество), инсталляции и конструкции, а также рисунки на стенах и т.д. (выполняется в случае необходимости).</li> <li>• Ведомость сантехнических устройств.</li> <li>• Ведомость осветительных приборов.</li> <li>• Ведомость предметов мебели и декора.</li> <li>• <b>Визуализация изображения помещений в 3D (в электронном формате) – до 15.07.2021.</b></li> <li>• <b>Выдается печатный художественный дизайн- проекта – до 19.07.2021.</b></li> </ul> <p><b>Примечание 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стиль помещения должен быть современным, привлекательным для молодежи (например, в стиле “лофт” или “хай тек”).</li> <li>• Пространство должно быть удобным для проведения мероприятий с участием до 30 человек (например, мастер-классов, встреч, видео съемок, онлайн- стримов итд.).</li> <li>• Дизайн помещений должен быть разработан с учетом потребностей ЛОВЗ (дверные проемы, санитарные узлы и другие помещения) для обеспечения беспрепятственного доступа ЛОВЗ к зданию и комфортному передвижению внутри здания.</li> <li>• Эргономичность – помещения должны быть удобны как для клиентов профориентационного центра, так и работающего с ними персонала, особую роль здесь играет грамотное и корректное функциональное зонирование помещения на зоны: рабочая зона и лаунж зона.</li> <li>• При разработке дизайн -проекта для выбора материалов для интерьера необходимо учитывать экологичность и практичность</li> </ul> |  |
|--|--|--|

|     |   |  |
|-----|---|--|
|     | <p>– интерьер должен быть устойчив к повреждениям загрязнению. Рекомендуемые покрытия должны быть прочными в использовании, неприхотливыми в чистке, а также для дальнейшего использования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Безопасность – необходимо учитывать пожарную безопасность, а также следовать нормативно правовым актам.</li> </ul> <p><b>Примечание 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественной доработкой эскиза интерьера считается внесение корректировок в художественный эскиз не более 40% от первоначального эскиза. Доработка свыше 40% эскиза от первоначального считается новым художественным эскизом и оплачивается дополнительно по договоренности двух Сторон.</li> <li>• Художественная визуализация отражает стиль, цветовое решение, идею интерьера.</li> <li>• Художественная визуализация не демонстрирует подобранные предметы интерьера и мебель ,т.к. они в свою очередь подбираются в реальности. По согласованию Сторон Исполнитель при согласии может воссоздать похожую копию модели мебели, которую выберет Заказчик.</li> </ul> |  |
| 3.5 | <p><b>Авторский надзор.</b></p> <p><b>Авторский надзор включает в себя следующие услуги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации заказчика;</li> <li>• Консультации прораба по всем предоставленным чертежам и эскизам;</li> <li>• Дистанционный контроль за воплощением проекта с помощью современных видов связи;</li> <li>• Разработка технических спецификаций для закупки товаров: мебели, рекомендации по отделочным и декоративным материалам, мебели, сантехники, освещения, текстиля, напольное покрытие, керамика, сантехника и т.д.;</li> <li>• Выезды производятся в процессе ремонта по договоренности (в неделю)</li> </ul>   | До 30.10.2021<br>(поездки<br>включительно<br>2 поездки на<br>объект) |
| 3.6 | <p><b>Разработка концепции для профориентационных центров в г. Баткен, Жалал Абад, Талас (удаленная работа), включает в себя след. пункты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эскизы интерьеров – это цветные наброски, выполненные без использования чертежных инструментов (без 3D визуализации);</li> <li>• потолочных уровней;</li> </ul>   | До 13.06.2021  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• полов/стен с указанием типа покрытий;</li> <li>• осветительных приборов;</li> <li>• размещения электрических розеток, слаботочных систем (телефон, Internet, офисной техники).</li> <li>• расположения сантехники;</li> <li>• расстановки мебели</li> <li>• Консультации по по отделке (материал, цвет, фактура);</li> </ul> |  |
|--|---|--|

#### 4. Период действия договора и количество рабочих дней

Действие договора распространяется на период с **24.05.2021-30.10.2021**.

Максимальное общее количество рабочих разработки дизайн- проекта дней указывается Исполнителем.

#### 5. Место проведения работ

**Ошское городское управление по содействию занятости по адресу:**

#### 6. Поддержка через Проект

- Координация коммуникации между партнерами проекта, GIZ и исполнителем
- Организация стартовой встречи с руководством партнерской организации по обсуждению ожиданий, сроков, необходимых документов (например, чертежи помещения), предоставления доступа, ответственностей сторон и т.д.
- Организация промежуточных встреч для отслеживания хода проекта
- Организация по утверждению финального проекта
- Предоставление необходимых данных для расчетов по проектированию
- Предоставление другой поддержки по согласованию

#### 7. Отчетность

1) Отчетность предоставляется в виде рабочего плана проект, художественный эскиз и чертежи **30.06.2021** для составления сметы по следующим позициям:

- Обмерный чертеж (план) помещения;
- План демонтажа стен и перегородок;
- План потолочных уровней;
- План полов с указанием типа покрытий;
- План осветительных приборов;
- План привязки освещения, разводки на выключатели;
- План размещения электрических розеток, слаботочных систем (телефон, Internet, офисной техники).
- План расположения сантехники;
- Развертка стен с раскладкой плитки и указаниями по отделке (материал, цвет, фактура);

2) Рабочий план проект, художественный эскиз и чертежи к **30.06.2021** для составления сметы по следующим позициям:

- План расстановки мебели и оборудования и техническим спецификации по материалам, размерам, цвет и дизайн.

3) Визуализация изображение помещений в электронном формате к **15.07.2021**

Отчеты предоставляются в электронном (печатном по требованию Заказчика), редактируемом (текст) формате (например, Word, PDF, InDesign) на русском языке.

**8. Требования к кандидату:**

- Высшее профильное образование.
- Знание законодательства по перепланировкам
- 5-10 лет опыта на рынке; в разработке дизайна интерьеров предприятий, социальных объектов, школ и общественных мест; опыт работы с прорабами.
- знание специфики работы международных организаций-преимущество;
- Самостоятельное ведение объекта на всех стадиях работы.
- Знание специфики рынка, при подборе отделочных материалов и оборудования с учетом ограничений по поставкам в эпидемиологической ситуации.
- Опыт работы в таких программах, как ArchiCAD, AutoCAD, Adobe Photoshop, MS Office (также желательно знать CorelDraw, 3Ds max, Vray, Adobe Illustrator).

**9. Прочее**

Все материалы, полученные экспертом в процессе выполнения данного технического задания от Проекта GIZ и/или от партнеров Проекта, не могут быть переданы третьим лицам без согласования с Проектом GIZ и/или ее партнерами.

Все налоговые и социальные взносы по настоящему договору включены в сумму настоящего договора и являются обязанностью исполнителя.