1. ***Приглашение к участию в конкурсе на предоставление услуг по изготовлению моушн роликов и видеосъёмок.***
2. ОАО «Оптима Банк» приглашает заинтересованных поставщиков представить коммерческое предложение на поставку товаров по следующим Лотам:

Лот №1 «Изготовление моушн роликов»;

Лот №2 «Предоставление услуг видеосъемок».

1. Коммерческое предложение в *приложенном формате* должно быть подписано и отправлено на электронные адреса: *zakupkioptima@optimabank.kg* с пометкой «***Относительно предоставления услуг по изготовлению моушн роликов и видеосъёмок***».
2. Поставщик имеет право подать коммерческое предложение на один или более лотов, при этом оценка будет производиться по каждому лоту отдельно. Победителем(-ями) будет(-ут) признан(-ы) поставщик(-и), предложивший(-ие) наиболее низкую стоимость при надлежащем качестве по указанным позициям каждого Лота.
3. Окончательный срок подачи коммерческих предложений 19.01.2025 года до 17:00 часов. КП, отправленные позже рассматриваться не будут.
4. В коммерческом предложении необходимо письменно подтвердить, что предложение является действительным в течение 30 (тридцати) рабочих дней со дня отправки. При необходимости Заказчик может просить Участников конкурса продлить этот срок на конкретный период времени;
5. Банк уведомляет только Поставщика, выигравшего конкурс, о присуждении контракта. Дополнительная информация о завершении конкурса Банком не предоставляется.
6. Банк предупреждает о том, что поставщик, победивший конкурс, обязуется представить заявление-согласие (форма прилагается) на проведение специальной проверки со стороны Управления Безопасности Банка, а также Управления комплаенс-контроля.
7. ***Минимальные квалификационные требования для Поставщиков услуг***

1. Участники конкурса должны быть юридически правомочными заключать договор.

2. Для подтверждения юридического статуса необходимо предоставить: индивидуальному предпринимателю - свидетельство о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя (патент), ОсОО - свидетельство о государственной регистрации в качестве юридического лица.

3. Участники конкурса должны обладать профессиональной, технической компетентностью, опытом и репутацией, финансовыми ресурсами, оборудованием и другими материальными возможностями, необходимыми для исполнения договора. Предоставление рекомендательных писем приветствуется.

1. ***Спецификация***
2. Спецификация описана в Форме Коммерческого предложения, которая является неотъемлемой частью конкурса в разрезе следующих лотов:

Лот №1 «Изготовление моушн роликов»;

Лот №2 «Предоставление услуг видеосъемок»;

1. По мере необходимости Банк может расширить перечень наименований услуг.
2. Цены, указанные в коммерческом предложении, должны быть в национальной валюте «Кыргызский сом» и включать в себя все налоги и сборы, предусмотренные законодательством КР.
3. Цена за услугу должна быть действительна в течение одного календарного года независимо от ситуации на рынке товаров и услуг, волатильности или других внешних факторов.
4. Условия оплаты: безналичная, 50 % / 50 % или пост-оплата с предоставлением акта выполненных работ и выставлением ЭСФ
5. Срок поставки – минимально возможный, но не более 3-х рабочих дней
6. Гарантийный срок – максимально возможный в зависимости от вида услуг.

Лот №1 «Изготовление моушн роликов»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Хронометраж | Техническое задание | Цена | Срок изготовления | Правки |
| 1 | 2D моушн ролик | 10 секунд | 4K или Full HDРазмер: Адаптируется под запросы и цели проекта. Графика: Высококачественная детализированная 3D-анимация, созданная в профессиональных программах, таких как Autodesk Maya, Blender, Cinema 4D или аналогичные. Обязательное использование фирменных цветов и шрифтов компании.Звук: Профессиональное музыкальное сопровождение, звуковые эффекты, синхронизированные с видеорядом. | За ед. | 3 – 4 рабочих дня | За единицу |
| 2 | 2D моушн ролик | 20 секунд |
| 3 | 2D моушн ролик | 30 секунд | 3 – 6 рабочих дней |
| 4 | 2D моушн ролик | 40 секунд |
| 5 | 2D моушн ролик | 50 секунд |
| 6 | 2D моушн ролик | 60 секунд |
| 7 | 3D моушн ролик | 10 секунд | 3 – 4 рабочих дня |
| 8 | 3D моушн ролик | 20 секунд |
| 9 | 3D моушн ролик | 30 секунд | 3 – 6 рабочих дней |
| 10 | 3D моушн ролик | 40 секунд |
| 11 | 3D моушн ролик | 50 секунд |
| 12 | 3D моушн ролик | 60 секунд |
| 13 | Профессиональная озвучка | По запросу | Озвучка текста на русском и кыргызском языках. Голос диктора должен быть чётким, выразительным, без акцента, подходящим для официальных и рекламных материалов. Запись должна быть выполнена в профессиональной студии с высоким качеством (без постороннего шума). Готовые аудиофайлы должны быть предоставлены в формате WAV или MP3. | За 30 секунд записи | 2 – 3 рабочих дня | За единицу |
| 14 | Подъемка (услуги видеографа) | От 10 до 60 секунд | Профессиональная подсъёмка видеографом для интеграции реальных кадров в 2D и 3D моушн ролики. Разрешение: 4К или Full HD.Формат и размер: Адаптируется под запросы и цели проекта.Оборудование: использование профессиональной камеры (например, Sony A7S III или аналогичных). Сценарий съёмки: предоставляется заказчиком, но требуется участие видеографа в подборе ракурсов и сцен.Освещение: использование профессионального света для съёмки в любых условиях.Обработка: необработанный материал предоставляется в исходном формате (RAW, ProRes или аналогичном) для дальнейшей интеграции в моушн ролики. | За ед. | 1 – 2 рабочих дня | За единицу |
| 15 | Аэросъемка | От 10 до 60 секунд | Оборудование: Использование дронов профессионального уровня (например, DJI Mavic 3, DJI Phantom 4 Pro, DJI Inspire 2 или аналогичных).Камера с поддержкой 4K-разрешения и возможностью съёмки в 60 fps.Разрешение: 4K или Full HD.Форматы файлов: RAW, ProRes или MP4 с высоким битрейтом.Обработка:Предоставление исходного материала.Базовая цветокоррекция. | За час | Организация и проведение съёмки в течение 2-3 рабочих дней после утверждения задания | За единицу |
| 16 | Языковая адаптация | - | Адаптация готового видеоролика (например, на русском языке) на кыргызский язык, и наоборот | За ед. | 1 – 2 рабочих дня | За единицу |

Лот №2 «Предоставление услуг видеосъемок»;

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Пакет | Техническое задание | Цена (сом) | Срок изготовления | Правки |
| 1 | Съемка видеороликов | Basic. Съёмка простых видеороликов без сложного сюжета и сценария. Подходит для отчётных роликов, хроники мероприятий, фиксации событий. | Камера: Sony A7 III/A7S III или аналогичная. Оборудование: штатив, базовое освещение, микрофон.Локация: 1 – 2 точки внутри городаПродолжительность съёмки: до 2 часов.Постпродакшн:Полный монтаж видео: нарезка, переходы, титры, цветокоррекция, добавление звукового сопровождения (музыки, звуковых эффектов), базовая графика.Формат готового видео: Full HD (1920x1080). | За ед. | 2 – 3 рабочих дня | За ед. |
| 2 |  | Standard. Съёмка рекламных или разговорных роликов средней сложности с использованием сценария. | Камера: Sony A7 III/A7S III или аналогичная. Оборудование: штатив, базовое освещение, микрофон.Локации: 2 – 3 точки внутри города.Продолжительность съёмки: 2–4 часа.Постпродакшн:Полный монтаж видео: нарезка, переходы, титры, цветокоррекция, добавление звукового сопровождения (музыки, звуковых эффектов), базовая графика.Формат готового видео: Full HD (1920x1080) или 4K (3840x2160). | За ед. | 3 – 4 рабочих дня | За ед. |
| 3 |  | Pro. Съёмка сложных рекламных роликов с участием нескольких операторов, использованием двух камер и дополнительного оборудования. | Камеры: Sony A7S III (2 камеры) с комплектом объективов Оборудование:Штатив, профессиональное освещение, 2 комплекта микрофонов, дрон для аэровидеосъёмки.Дополнительные аксессуары: слайдеры, кран (если требуется).Локации: до 4 локий (возможен выезд за пределы города, до 100 км).Продолжительность съёмки: до 8 часов.Постпродакшн:Продвинутый монтаж: сложные переходы, титры, наложение анимации.Цветокоррекция: продвинутая обработка изображения с созданием стилистики.Формат готового видео: 4K (3840x2160). | За ед. | 5 – 6 рабочих дней | За ед. |
| 4 | Аренда студии | - | Аренда студии для съемок (тематические комнаты, циклорамы) на оговоренное время суток. Предоставление необходимого оборудования. Поддержка во время съемок | За час |  | За ед. |
| 5 | Предоставление актеров | - | Найм актеров с рейтингом узнаваемости не ниже среднего, также гримеры, звукооператоры и другие важные члены съёмочной группы | За час |  | За ед. |
| 6 | Озвучка | - | Озвучка текста на русском и кыргызском языках. Голос диктора должен быть чётким, выразительным, без акцента, подходящим для официальных и рекламных материалов. Запись должна быть выполнена в профессиональной студии с высоким качеством (без постороннего шума). Готовые аудиофайлы должны быть предоставлены в формате WAV или MP3. | За 30 секунд записи |  | За ед. |
| 7 | Аэросъемка |  | Оборудование: Использование дронов профессионального уровня (например, DJI Mavic 3, DJI Phantom 4 Pro, DJI Inspire 2 или аналогичных).Камера с поддержкой 4K-разрешения и возможностью съёмки в 60 fps.Разрешение: 4K или Full HD.Форматы файлов: RAW, ProRes или MP4 с высоким битрейтом.Обработка:Предоставление исходного материала.Базовая цветокоррекция. | За час |  | За ед. |
| 8 | Аренда дополнительного оборудования |  | Оборудование должно быть профессионального уровня и соответствовать требованиям современного видеопроизводства и организации событий.Осветительное оборудование,звуковое оборудование, камеры и объективы, стабилизационное оборудование, реквизиты для съемок и т.д. | За ед. |  | За ед. |